

社団法人音楽電子事業協会 平成 23 年度事業計画 委員会活動 (案)
(平成 23 年 4 月 1 日から平成 24 年 3 月 31 日まで)

(1) 全体

運営委員会に設置した公益法人制度改革対応 WG にて移行対応の為の研究を引き続き継続する。尚、以下各委員会活動は、定款（事業）第 4 条の各項に準ずるものとする。

(2) 製品安全・環境委員会

<活動方針>

2つの専門部会（安全規格部会および環境問題研究部会）での情報交換、法規制からの要求事項に対する解釈のレベル合わせの為の活動を継続し、電子電気楽器及び関連機器の安全性確保・環境問題への対応推進を図る。

<事業計画>

「安全規格部会」 6月東京、9月浜松、11月※東京、1月浜松、3月東京 計5回
原則 第3木曜日開催を予定

「環境研究部会」 4月東京、6月浜松、9月東京、11月※浜松、1月東京 計5回
原則 第3火曜日開催を予定

※ 11月は、合同部会を併催の可能性有り。その場合は、場所を調整する。

<活動テーマ（情報交換の対象など）>

「安全規格部会」

(安全規格)

- ・ 電気用品安全法の動向調査
- ・ 北米規格の動向調査
- ・ 欧州規格の動向調査
- ・ 中国、韓国、台湾、その他各国の動向調査
- ・ 技術向上 IEC 62368-1 の外部試験所依頼による製品評価

(EMC)

- ・ 各国規制動向調査
- ・ CISPR マルチメディア国際規格策定への参画

(その他)

- ・ 各国の省エネルギー規制の動向調査
- ・ PL 関連情報の提供と交換
- ・ 各国電波法・無線規制の動向調査

「環境問題研究部会」

- ・ 資源有効利用促進法関連

- ・ 容器包装リサイクル法関連
- ・ 省エネ法関連
- ・ 欧州 WEEE、RoHS 関連
- ・ 欧州 REACH、ErP 関連
- ・ 中国法規制関連
- ・ 韓国法規制関連
- ・ 米法規制関連

◆環境法規制に関する情報共有化セミナーの実施(6月頃)

- ・ RoHS 規制の改訂要点について実施する予定

◆外部委員会への参加

- ・ 電波雑音専門委員会および J55013 改正検討 WG
- ・ 電気用品調査委員会
- ・ JEITA マルチメディア EMC 専門委員会 WG2
- ・ JBMIA 第 108 委員会
- ・ 電気製品認証協議会
- ・ グリーン調達調査共通化協議会 (JGPSSI)

(3) MIDI 規格委員会

<活動方針>

国際的に互換性を持つ MIDI のユーザーメリットを維持し、多分野にわたる MIDI のハード・ソフト・コンテンツ市場の保護・育成を図る。

新しい市場に向けたテーマの推進と将来の音楽事業発展に貢献する。

MMA との国際的な連携・検討体制をとりながら、市場の安定、新たな規格制定を行う。

<事業計画>

- ・ MIDI の国際標準化に向け、国際標準化組織と連携した新規活動
- ・ HD プロトコル MMA 案の AMEI 対応と互換性実験
- ・ TM (トレードマーク) WG による MIDI トレードマーク検討
- ・ 誓約書の対象とする特許保護範囲の拡大
- ・ 新規 RP 提案並びに検討
- ・ スマートフォンなどの新市場における MIDI の技術調査と互換性の維持

「MIDI1.0 部会」

RP・C/A の提案を受けて、年間 1~4 回の部会開催を予定。

MMA で提案されている TSB #202 Updated MIDI Electrical Specification の審議 (予定推奨回路の 3.3V 対応、電波障害対策部品の追加等)

「技術研究部会」

音楽や電子楽器に関する技術検討を行い、現状の問題の解決及び、新技術開発による将来の音楽事業発展に貢献する。部会は隔月で開催し、Eメールによる事前検討を重視する。

- ・ 新技術/新商品の評価、検討を通して音楽業界のニーズを模索する。
- ・ USB, AVB, TCP/IP, ワイヤレス等、5pinDIN 以外の伝送路における MIDI の評価、検討。
- ・ HD プロトコルに関する技術リサーチ。

(4) 著作権・ソフト委員会

<活動方針>

1. 著作権等管理事業法の制定に伴い発生した問題点等を解決すべく関係団体と協力し文化庁に対する活動を活発に行う。又、様々な変化の中で新しい問題に対し制度疲弊を起こしていると考えられる部分に対しては、関係省庁、管理事業者等に積極的に発信していく。
2. 定例会を通じ各部会の取り組み課題、管理事業者との協議状況をタイムリーに情報提供、又会員の意見を吸収し部会活動に反映させることにより活発に展開する。

<事業計画>

「カラオケ部会」

1. JASRAC と「業務用通信カラオケ」使用料規程改定に関して協議。
2. イーライセンス社と「業務用通信カラオケ」規定について協議再開。
3. 著作権等管理事業法検討会。
4. カラオケ端末機器を使用し新たに作成されたコンテンツの他メディアへの流用に関する権利処理の勉強会開催。

「音楽配信部会」

1. 音楽配信に関わる問題点の情報交換・意見交換を定例会の場にて実施すると共に NMRC を通じて管理事業者との協議、関連団体との意見交換に反映させる。
2. 実務上の問題点解決に向け、NMRC 実務 WG 及び NMRC 拡大実務 WG を通じ管理事業者、関連団体との協議、意見交換を行う。
3. 音楽配信部会の運営効率化を目指して専門委員を募り、運営方針の検討を行う。
4. スマートフォン関連コンテンツビジネスの著作権について勉強会を開催する。
(含む：日本の CP からコンテンツを海外配信する場合の著作権クリアランス問題)

「ソフト規格部会」

1. 部会全体の活動テーマ（前年度に引き続き）
 - ① サウンドフォントに関する調査研究（*勉強会実施予定）
 - ② 企業の著作物利用と日本版フェアユースについて検討
 - ③ 知的財産情報の共有化
2. GCP-WG（電子楽器内蔵コンテンツ等の保護に関するWG）
 - ① Net上の音色データ等不正使用の監視と実態の把握。
 - ② 必要に応じ警告等によるアクションの検討～実施。警告手順等のアーカイブ蓄積。
 - ③ 統一見解書、中国語翻訳の検討
3. DMN(Digital Music Notation)
※「NMRC-DMN 関連」
 - ① ソフト規格部会として AMEI 参加メンバー企業との窓口業務を実施
 - ② 主題に関し、AMEI 会員の意見集約、情報共有などをメーリングリストおよびミーティングで随時開催。

「DRM 部会」

透かし推進プロジェクトを発展的解消し、著作権委員会傘下に DRM 部会を設置。

- 1) 技術ワーキンググループ
 - ・ 技術および開発面におけるメンテナンスと契約会員企業各社へのコンサルティング支援
- 2) 運用ワーキンググループ
 - ・ 契約会員企業からの透かし検出要請が発生した際への対応
- 3) 普及展開ワーキンググループ
 - ・ ISMC(仮称：International Standard MIDI Code)の規格普及

「アーカイブ WG」

AMEI 設立時以前(音楽電子産業協会設立当時)からの活動の歴史を文書資料として収集整理し、AMEI と NMRC の礎と将来の方向性を模索する為の資料を作成する。

「その他」

- 1) 早稲田大学理工学部との提携講座開催
- 2) CDC(著作権情報集中処理機構)との連携
- 3) デジタル時代の著作権協議会(CCD)への参画

平成 23 年度 AME I 著作権・ソフト委員会定例会開催スケジュール

第 回	開催予定日	開催時間	備考
1	平成 23 年 04 月 14 日	13:30~15:00	
2	平成 23 年 05 月 12 日	13:30~15:00	
3	平成 23 年 06 月 09 日	13:30~15:00	
4	平成 23 年 07 月 14 日	13:30~15:00	
5	平成 23 年 09 月 08 日	13:30~15:00	
6	平成 23 年 10 月 13 日	13:30~15:00	
7	平成 23 年 11 月 10 日	13:30~15:00	
8	平成 23 年 12 月 08 日	15:30~17:00	恒例忘年会
9	平成 24 年 02 月 09 日	13:30~15:00	
10	平成 23 年 03 月 08 日	13:30~15:00	

* 原則として、毎月第 2 木曜日とする。

* 1 月及び 8 月は原則開催しないが、前々月までの活動状況に応じて必要であれば開催する。

* 会場は、神保町岩波セミナールーム。

(5) メディアコンテンツ委員会

<活動方針及び事業計画>

事業委員会などと連携しながら「映像を含むメディア関連セミナー」「小型リーダーによる音楽演奏録音セミナー」などを企画、実施する。

(6) MIDI 検定委員会

<活動方針>

現在の MIDI 検定を MIDI,Audio と共に音楽、音響を含めた総合的な学習内容に進化させ、総合的なデジタル・ミュージック・クリエイターの育成を目指す。
平成 23 年秋に新たな検定内容の告知、24 年度より新たな内容による検定試験の実施を計画。

平成 23 年度の MIDI 検定試験は従来通り実施予定。

<事業計画>

- ・ 新検定制度の内容及び全体構成を検討、新たに構築。
- ・ 新たな内容に対応する書籍の制作・出版。
- ・ 11 月楽器フェアにて新検定制度の内容についての発表を予定。
- ・ 平成 23 年度 MIDI 検定 3 級、2 級筆記試験 12 月 4 日 (日)

- ・ 平成 23 年度 MIDI 検定 1 級試験、2 級実技試験 1 月～2 月

(7) 事業委員会

<活動方針>

- ・ 運営委員会にて、事業内容確認。
- ・ 事業委員会を開催し、事業内容説明。活動方針決定。
- ・ 「楽器フェア 2011」内容確認。出展計画策定、実施。
- ・ 他委員会／部会などに共催イベント確認。
- ・ 上記の具体的実施計画策定、会員企業説明、具体的実施・運営。

<事業計画>

- ・ 「楽器フェア 2011」出展予定。(デモ・セミナー中心)
- ・ 上記の中で MIDI 検定などの認知度の向上と普及。
- ・ その他会員メリットに繋がるセミナー・イベント企画・実施。
- ・ 上記イベント運営。
- ・ 他委員会／部会が開催するイベントなどへの協力。

(8) 広報委員会

<活動方針>

外部に対する情報発信機能を充実し、当協会の存在意義を広くアピールすると共に、会員に対する情報提供機能の充実により会員の連帯感を強め、当協会の積極的な活動を側面からサポートする。

<事業計画>

1. 会報『AMEI News』の発行（事務局との連携により推進）
年 3 回発行予定（4 月、7 月、12 月）
2. ホームページの充実（事務局との連携により推進）
3. セキュリティ強化対策の検討の実施（事務局との連携により推進）