

一般社団法人音楽電子事業協会 平成 26 年度事業計画 委員会活動（案）
（平成 26 年 4 月 1 日から平成 27 年 3 月 31 日まで）

(1) 全体

運営委員会に設置した公益法人制度改革対応 WG は、平成 24 年 4 月 1 日一般社団法人へ移行後も引き続き公益目的財産額が零になるまで協会運営について継続する。尚、以下各委員会活動は、定款（事業）第 4 条の各項に準ずるものとする。

(2) 製品安全・環境委員会

活動方針

ふたつの専門部会(製品安全規格部会および環境問題研究部会)での情報交換、法規制からの要求事項に対する解釈のレベルあわせのための活動を継続し、電子電気楽器および関連機器の安全性確保・環境問題への対応推進を図る。

事業計画

「安全規格部会」 4 月浜松、7 月東京、10 月浜松、1 月東京 計 4 回
原則第 3 木曜日開催を予定。

緊急な審議等、必要のあるときは臨時開催を行うこととする。
また、安全規格に関するパブリックコメント等への対応についても随時メール等による審議・投票を行うこととする。

「環境研究部会」 4 月東京、7 月浜松、10 月東京、1 月浜松 計 4 回
原則 第 3 火曜日開催を予定。

緊急な審議等、必要のあるときは臨時開催を行うこととする。
また、環境問題に関するパブリックコメント等への対応についても随時メール等による審議・投票を行うこととする。

活動テーマ（情報交換の対象など）

「安全規格部会」

(1) 安全規格

- ・電気用品安全法省令、基準、性能規定化動向調査
- ・国際規格の動向調査

- ・北米規格の動向調査
- ・欧州規格の動向調査
- ・中国、韓国、台湾、バルト3国、EAC、その他各国の動向調査

(2) EMC

- ・各国 EMC 規制の動向調査

(3) その他

- ・各国の省エネルギー制度の動向調査
- ・各国の電波法・無線規制の動向調査
- ・PL 関連情報の提供と交換

「環境問題研究部会」

(1) 国内外の環境に関する法・規制等の動向調査及び情報交換

- ・資源有効利用促進法関連
- ・容器包装リサイクル法関連
- ・省エネ法関連
- ・欧州 WEEE、RoHS 関連
- ・欧州 REACH、ErP 関連
- ・中国法規制関連
- ・韓国法規制関連
- ・米国法規制関連

など

(2) 法・規制対応に関する意見交換等の実施

各社の法・規制対応に関する意見交換会の実施

(3) 環境法規制に関する情報共有化セミナーの実施

予定：RoHS2 又は ErP 改正対応について

「外部委員会への参加」

- ・電気用品調査委員会電波雑音部会
- ・JEITA EMC 委員会 マルチメディアEMC専門委員会
- ・JBMA TC108 委員会
- ・電気製品認証協議会

(3) MIDI 規格委員会

活動方針

MIDI のユーザメリットを維持し、多分野にわたる MIDI のハード・ソフト・コンテンツ市場の保護・育成を図る。

新しい市場に向けたテーマの推進と将来の音楽事業発展に貢献する。

事業計画

委員会 2 回、MIDI1.0 部会メールにての情報交換、技術研究部会 6 回、Web MIDI WG 月 1 回程度開催予定、その他トレードマーク WG、MIDI 国際標準化 WG 適宜開催、AMEI/MMA 会議、MMA 総会参加

- ・ MIDI1.0 規格 RP・C/A の検討並びに提案
- ・ IEC における MIDI 国際標準化の推進
- ・ MIDI ならびに GM の商標保護と商標活用
- ・ HD プロトコルの検討
- ・ W3C WebMIDI API /WebAudio API の検討
- ・ 電子楽譜記述言語の標準化検討
- ・ 無線 MIDI 伝送の技術検討
- ・ 楽器フェア 2014 MIDI 関連検討
- ・ MIDI 開発者のための情報交換の仕組みの検討

「MIDI1.0 部会」

- ・ RP・C/A の提案を受けて、部会開催を予定。

「技術研究部会」

- ・ HD プロトコルに関する技術リサーチ
- ・ 技術/新商品の評価、検討を通して音楽業界のニーズを模索する
- ・ WebMIDI-WG の推進運営
- ・ 電子楽譜記述言語の標準化検討 (Music XML など)
- ・ USB, AVB, TCP/IP, ワイヤレス等、5pinDIN 以外の伝送路における MIDI の評価、検討
- ・ Bluetooth LE 上でのワイヤレス MIDI 伝送の技術検討

「MIDI 国際標準化 WG」

MMA との国際的連携のもと、MIDI 規格を IEC TC-100 にて国際標準化

「トレードマーク WG」

- ・ MIDI ならびに GM の商標保護と商標活用
- ・ 中国での MIDI/GM 商標取得の可能性の調査検討

「Web MIDI WG」

W3C WebMIDI API の技術検討・情報収集、ハッカソン協賛、各種講演
デモ、キャラクタ活用、Music XML の電子楽譜記述言語としての技術検討、
Web 関連技術の検討

(4) 著作権・ソフト委員会

活動方針

1. 著作権等管理事業法の制定に伴い発生した問題点等を解決すべく関係団体と協力し権利者との協議や文化庁に対する要望を活発に行う。又、様々な変化の中で新しい問題に対し制度疲弊を起こしていると考えられる部分には、関係省庁、権利者、管理事業者等に積極的に発信していく。
2. 定例会を通じ各部会それぞれが取り組んでいる課題と成果をタイムリーに情報共有しつつ、委員各位の意見を吸収し部会活動に反映させることにより、会員個々の事業の活性化と市場の発展に貢献する。

事業計画

委員会 定例会 10 回（別紙日程）カラオケ部会 15 回、音楽配信部会 30 回
（協議を含め）ソフト規格部会 6 回、音楽電子出版部会 8 回、管理事業法 WG
4 回、DRM 部会 4 回

「委員会として」

「海外事業者に公平な課税適用を求める協議会」の一員として活動

「カラオケ部会」

1. JASRAC と協議及び勉強会

- ・ 使用料規定の第 10 章「業務用通信カラオケ」の協議継続(2 案件)
- ・ カラオケの曲間を使用した情報等の扱いについて協議
- ・ 海外における業務用通信カラオケの権利処理について勉強会継続

2. イーライセンス社と「業務用通信カラオケ」に関する協議継続

「音楽配信部会」

1. 音楽配信に関わる問題点の情報交換・意見交換を定例会の場にて実施すると共に NMRC を通じて管理事業者との協議、関連団体との意見交換に反映させる。
2. JASRAC 及び JRC の規定改定協議に注力をする。
3. 実務上の問題点解決に向け、NMRC 実務 WG 及び NMRC 拡大実務 WG を通じ管理事業者、関連団体との協議、共同作業、意見交換を行う。

「ソフト規格部会」

1. MIDI 及び音楽関連ソフトウェア事業に関する情報交換、勉強会の実施。
 - ・ クラウドと音楽ビジネスの研究
 - ・ 「シンクロコンテンツ」に関する調査研究
 - ・ カルチャーセンター内での音楽著作物演奏使用料にかかわる JASRAC 規程の検討
2. ワーキンググループによる諸問題の討議、検討、規格化と実践
 - ・ 楽器内蔵コンテンツ等の保護に関する検討WG (GCP-WG)
 - ・ 海外での音楽著作物利用に関する効率的な許諾獲得手法の調査研究
3. その他、規格に関する問題、課題等の検討

「音楽電子出版部会」

1. 電子出版において、楽譜コンテンツビジネスに最適なフォーマット仕様、技術仕様の調査研究と、関連業界に情報発信を行う。
2. NMRC・DMN(Digital Music Notation)-WG として管理事業者との協議、関連団体との意見交換
3. 電子楽譜の国際標準化調査レポート作成を支援

「DRM 部会」

1. ユーザーの利便性を高める DRM を活用することで CP ビジネスの新しい市場が広がるかどうかを検討する。
 - ・ コンテンツ許諾コードシステム(IEC 国際標準)についても調査検討する。
2. MIDIsign の実証実験 随時
 - ・ MIDIsign および ISMC 管理ツールの実用上の問題点をチェックする。
3. 技術 WG の設置
 - ・ DRM に関する様々な技術の調査と検討のとりまとめを行う。

「その他」

- ・ 管理事業法研究 WG： 関連利用者団体及び権利者団体（著作権管理団体）に見解及びコメントのヒアリングを実施し、著作権管理事業法改正及びガイドラインの策定を目指し活動する。
- ・ 早稲田大学創造理工学部との連携講座を 26 年度も実施する。

平成 26 年度 AME I 著作権・ソフト委員会定例会開催スケジュール

第 回	開催予定日(案)	開催時間	備考
1	平成 26 年 04 月 10 日	13:30~15:00	
2	平成 26 年 05 月 08 日	13:30~15:00	
3	平成 26 年 06 月 12 日	13:30~15:00	
4	平成 26 年 07 月 10 日	13:30~15:00	
5	平成 26 年 09 月 11 日	13:30~15:00	
6	平成 26 年 10 月 09 日	13:30~15:00	
7	平成 26 年 11 月 13 日	13:30~15:00	
8	平成 26 年 12 月 11 日	15:30~17:00	恒例忘年会
9	平成 27 年 02 月 12 日	13:30~15:00	
10	平成 27 年 03 月 12 日	13:30~15:00	

- * 原則として、委員会は毎月第 2 木曜日、音楽配信部会は第 1 木曜日とする。
- * 1 月及び 8 月は原則開催しないが前々月までの活動状況に応じて必要であれば開催する。
- * 会場は、神保町岩波セミナールーム。

(5) メディアコンテンツ委員会

- ・ 事業委員会等関連委員会と協力し「楽器フェア 2014」内容確認。セミナー企画。
- ・ 他委員会／部会などに共催イベント確認。
- ・ 上記の具体的実施計画策定、会員企業説明、運営一般実施。

(6) MIDI 検定委員会

事業計画

委員会 4 回、(必要に応じ合同委員会)

「平成 26 年度 MIDI 検定試験」

第 6 回 MIDI 検定 1 級試験 8 月 8 日～8 月 18 日

第 17 回 MIDI 検定 3 級試験 12 月 7 日

第 16 回 MIDI 検定 2 級 1 次(筆記)試験 12 月 7 日

第 16 回 MIDI 検定 2 級 2 次試験 2015 年 2 月

MIDI 検定 4 級試験 随時

中国 MIDI 検定試験実施への協力

「平成 26 年度 MIDI 検定指導者認定講座」

4 級指導者認定講座 5 月 (東京／大阪)

3 級指導者認定講座 7 月 (東京／大阪)

2 級指導者認定講座 9 月 (東京／大阪)

(7) 事業委員会

「2014 楽器フェア」拡大委員会を通し、AMEI 企画案を策定、実施。

AMEI 他委員会などでのイベント実施計画あれば関連委員会と連携して協力を行う。

その他協賛イベントなどを実施の場合も、臨時委員会開催にて検討。

(8) 広報委員会

活動方針

外部に対する情報発信機能を充実し、当協会の存在意義を広くアピールすると共に、会員に対する情報提供機能の充実により会員の連帯感を強め、当協会の積極的な活動を側面からサポートする。

事業計画

委員会 (AMEI NEWS 編集会議) 3 回、セキュリティ強化の為の検討会議 1 回

1. 会報『AMEI News』の発行 (事務局との連携により推進)

・年 3 回発行予定 (4 月、7 月、12 月)

2. ホームページの充実 (事務局との連携により推進)

3. セキュリティ強化対策の検討の実施 (事務局との連携により推進)

・個人情報保護対策の強化検討