

一般社団法人音楽電子事業協会 平成 25 年度事業計画 委員会活動（案）
（平成 25 年 4 月 1 日から平成 26 年 3 月 31 日まで）

(1) 全体

運営委員会に設置した公益法人制度改革対応 WG は、平成 24 年 4 月 1 日一般社団法人へ移行後も引き続き公益目的財産額が零になるまで協会運営について継続する。尚、以下各委員会活動は、定款（事業）第 4 条の各項に準ずるものとする。

(2) 製品安全・環境委員会

活動方針

2つの専門部会（安全規格部会および環境問題研究部会）での情報交換、法規制からの要求事項に対する解釈のレベル合わせの為の活動を継続し、電子電気楽器及び関連機器の安全性確保・環境問題への対応推進を図る。

事業計画

「安全規格部会」 4月浜松、7月東京、10月浜松、1月東京 計4回
原則第3木曜日開催を予定。5回から4回に開催回数を減らした。
緊急な審議等の必要あるときは臨時開催を行うこととする。

「環境研究部会」 4月東京、6月浜松、9月東京、11月浜松、1月東京 計5回
原則 第3火曜日開催を予定

活動テーマ（情報交換の対象など）

「安全規格部会」

安全規格

- ・ 電気用品安全法省令、基準、性能規定化の動向調査
- ・ 北米規格の動向調査
- ・ 欧州規格の動向調査
- ・ 中国、韓国、台湾、その他各国の動向調査
- ・ 技術向上 IEC 62368-1 の外部試験所依頼による製品評価

EMC

- ・ 各国規制動向調査

- ・ CISPR マルチメディア国際規格策定への参画

その他

- ・ 各国の省エネルギー規制の動向調査
- ・ PL 関連情報の提供と交換
- ・ 各国電波法・無線規制の動向調査

「環境問題研究部会」

国内外の環境に関する法・規制等の動向調査及び情報交換

- ・ 資源有効利用促進法関連
- ・ 容器包装リサイクル法関連
- ・ 省エネ法関連
- ・ 欧州 WEEE、RoHS 関連
- ・ 欧州 REACH、ErP 関連
- ・ 中国法規制関連
- ・ 韓国法規制関連
- ・ 米法規制関連

など法・規制対応に関する意見交換等の実施

各社の法・規制対応に関する意見交換会の実施

環境法規制に関する情報共有化セミナーの実施

予定：RoHS 実施又は ErP 法改正対応について

「外部委員会への参加」

- ・ 電波雑音専門委員会および J55013 改正検討 WG
- ・ JEITA マルチメディア EMC 専門委員会 WG2
- ・ JBMIA 第 108 委員会

(3) MIDI 規格委員会

活動方針

MIDI のユーザメリットを維持し、多分野にわたる MIDI のハード・ソフト・コンテンツ市場の保護・育成を図る。

新しい市場に向けたテーマの推進と将来の音楽事業発展に貢献する。

事業計画

委員会 2回、MIDI1.0 部会 1回、技術研究部会 6回、国際標準化 WG 3回
トレードマーク WG 6回、IEC 関連（AMG 会議、総会）各 1回、AMEI/MMA 国際会議

- ・ IEC における MIDI 国際標準化の推進
- ・ 中国市場での MIDI 無効審判請求活動、MIDI ならびに GM の商標保護と商標活用
- ・ HD プロトコル MMA 案の AMEI 対応と互換性実験
- ・ 新規 RP 提案並びに検討
- ・ Web MIDI 等の新規技術検討ならびに関連団体との連携
- ・ 個人や中小企業の MIDI 開発者のための連絡組織の検討

「MIDI1.0 部会」

- ・ RP・C/A の提案を受けての部会開催を予定。
- ・ メールにての情報交換

「技術研究部会」

- ・ HD プロトコルに関する技術リサーチ
- ・ 新技術/新商品の評価、検討を通して音楽業界のニーズを模索する。
- ・ WebMIDI、USB、AVB、TCP/IP、ワイヤレス等、5pinDIN 以外の伝送路における MIDI の評価、検討

「MIDI 国際標準化 WG」

中国等の新興諸国を含む世界各国が国家規格の整備や国際標準規格へのコミットメントを強める中、MIDI 関連ビジネスの障害となり得るリスクの未然の排除を目的とし、MMA との国際的連携のもと、MIDI 規格を国際標準化。

「トレードマーク WG」

MMA とともに MIDI 関連商標の取り下げに向けての交渉継続。
中国での MIDI/GM 商標取得の可能性の調査検討

(4) 著作権・ソフト委員会

活動方針

1. 著作権等管理事業法の制定に伴い発生した問題点等を解決すべく関係団体と協力し文化庁に対する活動を活発に行う。又、様々な変化の中で新しい問題に対し制度疲弊を起こしていると考えられる部分に対しては、関係省庁、管理事業者等に積極的に発信していく。
2. 定例会を通じ各部会の取り組み課題、管理事業者との協議状況をタイムリーに情報提供、また会員の意見を吸収し部会活動に反映させることにより活発に展開する。

事業計画

委員会 定例会 10 回（別紙日程）カラオケ部会 10 回、音楽配信部会 30 回（協議を含め）ソフト規格部会 6 回、音楽電子出版部会 8 回、管理事業法 WG 4 回、DRM 部会 4 回

「カラオケ部会」

1. JASRAC と協議及び勉強会
 - ・ 「業務用通信カラオケ」使用料規程改訂について継続協議
個別課金条項の見直しに関する改定
利用者割合の減額処置に関する改定
 - ・ カラオケの曲間を使用した情報等の扱いについて協議
 - ・ 団体の作品管理権が移動した場合の情報開示について継続協議
 - ・ 民生用カラオケ機器の商用（業務用）利用について検討会開催
2. イーライセンス社と「業務用通信カラオケ」規程について継続協議
3. グローバルな業務用通信カラオケのサービス展開における諸問題の勉強会

「音楽配信部会」

1. 音楽配信に関わる問題点の情報交換・意見交換を定例会の場にて実施すると共に NMRC を通じて管理事業者との協議、関連団体との意見交換に反映させる。
 2. 実務上の問題点解決に向け、NMRC 実務 WG 及び NMRC 拡大実務 WG を通じ管理事業者、関連団体との協議、意見交換を行う。
- ※JASRAC 規程改定についての協議に NMRC を通じて、全勢力を傾注する。

「ソフト規格部会」

1. MIDI 及び音楽関連ソフトウェア事業に関する情報交換、勉強会の実施。

インターネットをはじめとした新しいメディアにおける音楽電子事業の研究(随時)。

- ・ 動画と共に音楽を利用「シンクロコンテンツ」の実態、根拠になる権利の調査研究
 - ・ 「非営利演奏」の範囲について、その実態に関する情報交換
 - ・ カルチャーセンター内での音楽著作物演奏使用料にかかわる JASRAC 規程の検討
2. ワーキンググループによる諸問題の討議、検討、規格化と実践
 - ・ 楽器内蔵コンテンツ等の保護に関する検討WG (GCP-WG)
 - ・ 海外での音楽著作物利用に関する効率的な許諾獲得手法の調査研究
 3. その他、規格に関する問題、課題等の検討

「音楽電子出版部会」

1. 音楽電子出版部会において、電子出版において楽譜コンテンツビジネスに最適なフォーマット仕様、技術仕様の調査研究と、関連業界に情報発信を行う。
2. NMRC を通じた管理事業者との協議、関連団体との意見交換 随時
※著作権・ソフト委員会/ソフト規格部会から機能を引き継いだ NMRC の DMN(Digital Music Notation)-WG の AMEI 側構成組織として運営する。
3. セミナーの開催 1回：電子出版に関する専門家を外部講師として招く。

「DRM 部会」

1. DRM 部会の開催 (重要案件発生の場合は、臨時部会を招集する)
 - ・ ユーザーの利便性を高める推論エンジンなどに DRM を活用することで CP ビジネスの新しい市場が作れるかどうかを検討する。
 - ・ コンテンツ許諾コードシステム(IEC 国際標準)についても調査検討する。
2. MIDIsign の実証実験 随時
 - ・ MIDIsign および ISMC 管理ツールの実用上の問題点をチェックする。
3. 技術 WG の設置
 - ・ DRM に関する様々な技術の調査と検討のとりまとめを行う。

「管理事業法研究 WG」

関連利用者団体及び権利者団体(著作権管理団体)に見解及びコメントのヒアリングを実施し、著作権管理事業法改正及びガイドラインの策定を目指す活動予定

「その他」

- ・ 委員会の過去の実績をアーカイブする作業は事務局と連携して遂行する
- ・ デジタル時代の著作権協議会 (CCD) への参画
- ・ 早稲田大学創造理工学部との連携講座を 25 年度も実施する

平成 25 年度 AME I 著作権・ソフト委員会定例会開催スケジュール

第 回	開催予定日(案)	開催時間	備考
1	平成 25 年 4 月 11 日	13:30~15:00	
2	平成 25 年 5 月 09 日	13:30~15:00	
3	平成 25 年 6 月 13 日	13:30~15:00	
4	平成 25 年 7 月 11 日	13:30~15:00	
5	平成 25 年 9 月 12 日	13:30~15:00	
6	平成 25 年 10 月 10 日	13:30~15:00	
7	平成 25 年 11 月 14 日	13:30~15:00	
8	平成 25 年 12 月 12 日	15:30~17:00	恒例忘年会
9	平成 26 年 2 月 13 日	13:30~15:00	
10	平成 26 年 3 月 13 日	13:30~15:00	

- * 原則として、委員会は毎月第 2 木曜日、音楽配信部会は第 1 木曜日とする。
- * 1 月及び 8 月は原則開催しないが、前々月までの活動状況に応じて必要であれば開催する。
- * 会場は、神保町岩波セミナールーム。

(5) メディアコンテンツ委員会

AMEI 他委員会などでのイベント実施計画あれば事業委員会と連携して協力を行う。
その他協賛イベントなどを実施の場合も、臨時委員会開催にて検討。

(6) MIDI 検定委員会

事業計画

委員会 4 回、(必要に応じ合同委員会)

「検定試験」

第 4 回 MIDI 検定 1 級試験 8 月 9 日～8 月 19 日

第 16 回 MIDI 検定 3 級試験 12 月 1 日

第 15 回 MIDI 検定 2 級 1 次（筆記）試験 12 月 1 日実施

第 15 回 MIDI 検定 2 級 2 次試験 2014 年 2 月

MIDI 検定 4 級試験 随時

中国 MIDI 検定試験実施への協力

「指導者認定講座」

4 級指導者認定講座 5 月

3 級指導者認定講座 7 月

2 級指導者認定講座 9 月

（7）事業委員会

AMEI 他委員会などでのイベント実施計画あれば関連委員会と連携して協力を行う。
その他協賛イベントなどを実施の場合も、臨時委員会開催にて検討。

（8）広報委員会

活動方針

外部に対する情報発信機能を充実し、当協会の存在意義を広くアピールすると共に、会員に対する情報提供機能の充実により会員の連帯感を強め、当協会の積極的な活動を側面からサポートする。

事業計画

委員会（AMEI NEWS 編集会議）3 回、セキュリティ強化の為の検討会議 1 回

1. 会報『AMEI News』の発行（事務局との連携により推進）
 - ・年 3 回発行予定（4 月、7 月、12 月）
2. ホームページの充実、MIDI 誕生 30 年の広報検討（事務局との連携により推進）
3. セキュリティ強化対策の検討の実施（事務局との連携により推進）
 - ・個人情報保護対策の強化検討